

Wie muckelig ist die ideologische Nestwärme  
im Kaninchenbau!  
Verschwörungsdenken, autoritäre  
Identitätsressourcen und  
Ambiguitätsintoleranz als Gefahren für die  
plurale Demokratie

„Die ganze Welt eurem Diktat unterliegt“.

Antisemitismus und Verschwörungsnarrative in der Musik.

Dr. David Johannes Berchem

Folkwang Universität der Künste

Campus Essen-Werden

Alte Abtei – Hauptgebäude

Klemensborn 39, 45239 Essen

# Gruppenarbeit

**Gruppe 1:** Nichts ist, wie es scheint

**Gruppe 2:** Verschwörungsglaube,  
Radikalisierungsspiralen und  
Corona-Pandemie

**Gruppe 3:** Finstere Mächte

# Gruppe 1

Nichts ist, wie es scheint

# Gruppe 1

- Sie erhalten insgesamt 6 abstrakte Thesen zum Thema Verschwörungserzählungen (Dokument im Moodlekurs).
- Ihre Aufgabe besteht darin, diese 6 Thesen mit Inhalten zu füllen bzw. zu kontextualisieren. Greifen Sie dabei auf Ihr Vorwissen in der Gruppe zurück und argumentieren Sie mit konkreten Fallbeispielen.
- Hierfür stehen Ihnen 60 Minuten zur Verfügung.
- Dokumentieren Sie die Ergebnisse.
- Anschließend erfolgt eine Präsentation Ihrer Ergebnisse.
- Gerne kann diese Ergebnispräsentation eine dialogische Struktur aufweisen, um Ihre Zuhörer\*innen aktiv am Lernprozess teilhaben zu lassen.
- Nachdem Sie die Ergebnisse präsentiert haben, erfolgt eine Diskussionsrunde, bei der allen Teilnehmer\*innen des Seminars die Möglichkeit offeriert wird, kritische Fragen zu formulieren und die Lösung Ihrer Gruppenaufgabe auf Herz und Nieren zu prüfen.

# Gruppe 1

1. Im Weltbild der Vertreter\*innen von Verschwörungsnarrativen existieren keine Zufälle.
2. Die Vertreter\*innen von Verschwörungstheorien haben immer recht.
3. Die Welt der Vertreter\*innen von Verschwörungsnarrativen lässt sich simpel erklären.
4. Verschwörungsnarrative weisen antisemitische Feindbilder auf.
5. Die Anhänger\*innen von Verschwörungsnarrativen verstehen sich als mutige Vertreter\*innen einer Wahrheit, die einer „Zensur“ zum Opfer fällt.
6. Der Umgang mit Quellen und Fakten ist bei Vertreter\*innen von Verschwörungsnarrativen problematisch und selektiv.

# Gruppe 2

Verschwörungsglaube,  
Radikalisierungsspiralen und  
Corona-Pandemie

# Gruppe 2

- Lesen Sie zunächst den Ihnen beim Moodle zur Verfügung gestellten Text (PDF).
- Erstellen Sie in Ihrer Gruppe auf der Grundlage Ihres Textwissens eine Zusammenfassung des Textes.
- Frage: Was sind die zentralen Aussagen?
- Hierfür stehen Ihnen 60 Minuten zur Verfügung.
- Dokumentieren Sie die Ergebnisse.
- Anschließend erfolgt eine Präsentation Ihrer Ergebnisse.
- Gerne kann diese Ergebnispräsentation eine dialogische Struktur aufweisen, um Ihre Zuhörer\*innen aktiv am Lernprozess teilhaben zu lassen.
- Nachdem Sie die Ergebnisse präsentiert haben, erfolgt eine Diskussionsrunde, bei der allen Teilnehmer\*innen des Seminars die Möglichkeit offeriert wird, kritische Fragen zu formulieren und die Lösung Ihrer Gruppenaufgabe auf Herz und Nieren zu prüfen.

# Gruppe 3

## Finstere Mächte

# Gruppe 3

- Lesen Sie zunächst das Interview mit Benjamin Winkler (Moodlekurs).
- Erstellen Sie in Ihrer Gruppe auf der Grundlage Ihres Textwissens eine Zusammenfassung des Interviews.
- Frage: Was sind die zentralen Aussagen von Benjamin Winkler?
- Hierfür stehen Ihnen 60 Minuten zur Verfügung.
- Dokumentieren Sie die Ergebnisse.
- Anschließend erfolgt eine Präsentation Ihrer Ergebnisse.
- Gerne kann diese Ergebnispräsentation eine dialogische Struktur aufweisen, um Ihre Zuhörer\*innen aktiv am Lernprozess teilhaben zu lassen.
- Nachdem Sie die Ergebnisse präsentiert haben, erfolgt eine Diskussionsrunde, bei der allen Teilnehmer\*innen des Seminars die Möglichkeit offeriert wird, kritische Fragen zu formulieren und die Lösung Ihrer Gruppenaufgabe auf Herz und Nieren zu prüfen.