

# Faust

## 1. Vortrag

### Quellen und Forschungsliteratur

---

#### Quellen

- Johann Christoph Adelung: *Grammatisch-Kritisches Wörterbuch der Hochdeutschen Mundart*. 4 Bde. Ausgabe letzter Hand, Leipzig 1793–1801.
- Aristoteles: *Poetik. Griechisch/Deutsch*. Übers. u. hrsg. von Manfred Fuhrmann. Stuttgart 1994.
- Philipp Begardi: *Index Sanitatis. Eyn Schöns vnd vast nützlichs Büchlin, genant Zeyger der gesundtheyt*. Wormbs 1539.
- Johann Jacob Bodmer: *Critische Abhandlung von dem Wunderbaren in der Poesie*. Zürich 1740.
- Joachim Camerarius: *Libellus Novus, Epistolae Et Alia Quaedam Monumenta Doctorum superioris et huius aetatis complectens*. Lipsiae 1568.
- Joachim Heinrich Campe: *Wörterbuch der deutschen Sprache*. Braunschweig 1807–1811.
- Horaz: *Ars poetica / Die Dichtkunst. Lateinisch/Deutsch*. Hrsg., Übers. u. Nachwort von Eckart Schäfer. Stuttgart 1986.
- »Zeitung aus India Juncker Philipps von Hutten«. In: *Historisch-litterarisches Magazin*. Hrsg. von Johann Georg Meusel. Th. 1. Bayreuth und Leipzig 1785, S. 51–117.
- Johann Manlius: *Locorum communium collectanea*. Basel 1563.
- Martin Opitz: *Buch von der Deutschen Poeterey (1624)*. Studienausgabe. Hrsg. von Herbert Jaumann. Stuttgart 2002.

Johann Elias Schlegel: »Abhandlung von der Nachahmung«. In: *Johann Elias Schlegel: Ausgewählte Werke*. Hrsg. v. Werner Schubert. Weimar 1963, S. 486-527.

Alexander Tille (Hrsg.): *Die Faustsplitter in der Literatur des 16. bis 18. Jahrhunderts*. Nachdruck der Ausgaben Berlin 1900 und Leipzig 1921-24. Hildesheim 1980.

Johann Heinrich Zedler: *Grosses vollständiges UNIVERSAL LEXICON Aller Wissenschaften und Künste*. 64 Bde .Halle und Leipzig 1731-1750.

---

## **Forschungsliteratur**

Thomas Anz: Art. »Ereignis, Handlung, Stoff und Motiv«. In: ders.: *Handbuch Literaturwissenschaft*. Bd. 1: *Gegenstände und Grundbegriffe*. Stuttgart und Weimar 2007, S. 127-130.

Frank Baron: *Der Mythos des faustischen Teufelspakts. Geschichte, Legende, Literatur*. Berlin 2019.

Frank Baron: *Faustus. Geschichte, Sage, Dichtung*. München 1982.

Elisabeth Frenzel: Art. »Stoff- und Motivgeschichte«. In: *Reallexikon der deutschen Literaturgeschichte*. Vierter Band Sl-Z. Hrsg. von Klaus Kanzog und Achim Masser. Berlin/New York 1984, S. 213-228.

Hans Henning: *Faust-Variationen – Beiträge zur Editions-geschichte vom 16. bis zum 20. Jahrhundert*. München/London 1993

Hucke, Karl-Heinz: *Figuren der Unruhe. Faustdichtungen*. Tübingen 1992.

Günther Mahal: *Faust. Die Spuren eines geheimnisvollen Lebens*. München 1980.

Günther Mahal: *Faust und Faust: Der Teufelsbündler in Knittlingen und Maulbronn*. Tübingen 1997.

Andreas Meier: Art. »Stoff, Stoffgeschichte«. In: *Literatur Lexikon*. Hrsg. v. Walther Killy. Bd. 13 und 14: *Begriffe, Realien, Methoden*. Hrsg. v. Volker Meid. München 1993. Hier: Bd. 14, S. 406-408.

Carsten Rohde, Thorsten Valk und Mathias Mayer (Hrsg.): *Faust-Handbuch. Konstellationen – Diskurse – Medien*. Stuttgart 2018.