

RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM

WORKSHOP

DO IT YOURSELF:

Studierende gestalten ihre Lehre selbst durch Lernvideos

- Nachhaltig und für alle zugänglich als Open Educational Resources (OER)

VORSTELLUNG



Christine Ruthenfranz



Michael Fuchs



Vanessa van den Bogaert

- **Gemeinsam wollen wir Ihnen die Umsetzung eines Seminars zeigen, bei dem die Studierende Lernmaterialien in Form von Lernvideos selbst erstellt haben.**
- **Ziel: Lernvideos sollten nachhaltig als Open Educational Resources (OER) veröffentlicht werden!**

VORSTELLUNG mit plickers

Wer sind Sie?

Beantwortet bitte unsere Fragen
mit den ausgegebenen „Code-Folie“



VORSTELLUNG mit plickers

**Sind Sie
Studierender
oder
Lehrender?**

A = Studierender

B = Lehrender

C = beides

D = Weder noch



VORSTELLUNG mit plickers

**Haben Sie
Erfahrungen
mit OER?**

A = Ja, schon gehört

B = Ja, schon genutzt

C = Ja, schon erstellt

D = Nein



GLIEDERUNG

1. Kopfstand

Was kann alles schief gehen, wenn Studis die Lernmaterialien erstellen?

2. Vorstellung des Seminars

Welche Rahmung hatte das Seminar?

3. Voraussetzungen für den Videodreh

Hardware, Software, Wissen über Lizenzen

& Begriffserklärungen

- Creative Commons- (CC)Lizenzen

4. Suche von Material für die Videoerstellung

z.B. Bild & Ton

Praktische Tipps

5. Veröffentlichung

Nachhaltige Sicherung der erstellten Videos

6. Abschluss

Fragen

1. KOPFSTAND



Was führt dazu,
dass Studierende
ihre Lehre nicht
selbst gestalten
können?

10 min

Überlegt mit euren/r Nachbarn/in und
sammelt eure Antworten auf den
ausgegebenen Kärtchen



1. KOPFSTAND Ergebnisse

Was führt dazu,
dass Studierende
ihre Lehre nicht
selbst gestalten
können?

2. VORSTELLUNG DES SEMINARS

Rahmung:

- **15 Teilnehmende**
(eig. 35 zugelassen)
- **Heterogene Gruppe:**
 - ✓ M.Ed.-Studierende
 - ✓ 2-Fach-B.A.-Studierende
 - ✓ Ergänzungsbereich
- **= unterschiedl. Ansprüche
& Erwartungen**

2. VORSTELLUNG DES SEMINARS

Ablauf:

- **12 Sitzungen insgesamt**
- **Theorie-Erarbeitung:**
5 Sitzungen
- **Video-Erstellung:**
1 Sitzung Vorbesprechung
2 Sitzungen Videoerstellung
- **Video-Präsentation:**
1 Sitzung
- **Klausur**

Ziel:

- Videos sollen bei der Klausurvorbereitung helfen
- Videos sollen hinterher jeden zur Verfügung gestellt werden – als offene Lernressource (OER)

Open Educational Resources (OER) sind offene Lehr- und Lernmaterialien, die online, kostenlos und legal jedem Nutzer/jeder Nutzerin zur Verfügung gestellt werden.

3. VORAUSSETZUNGEN FÜR DEN VIDEODREH



Welches Produktionsverfahren?



Welches Programm?

Softwarebeispiele:

- **Schnitt:** *Windows Movie Maker, MS PowerPoint, Adobe Premiere, Corel VideoStudio (z.T. kostenpflichtig), Shotcut (kostenlos)*
- **Ton:** *Audacity (kostenlos)*
- **Animationen:** *Vyond (früher GoAnimate) (kostenpflichtig)*
- **Stop-Motion:** *AnimatorHD Simple+ Full & Anasazi Stop Motion Animator (SMA) (kostenlos), iStopMotion für Mac (kostenpflichtig)*
- **Screencast:** *OBS Studio (Open Source), Screencap & Free Screen Video Recorder (kostenfrei)*

Software

Welches Programm?

TIPPS:

- Demoversionen von Software können benutzt werden.
- Es gilt immer: Die Lizenzbedingungen der jeweiligen Software muss beachtet werden!
- Am einfachsten ist es natürlich auf OpenSource zuzugreifen
→ Offener Quelltext und Weitergabe an Dritte erlaubt!
- Weitere Hinweise zu konkreten Apps und zur Videoplanung unter:
<https://www.e-teaching.org/community/communityevents/schulung/erkl%C3%A4rvideos-selbst-erstellen-techniken-planung-und-erstellung-training>

Musik & Ton

Auch hier gilt:

- Bei der Verwendung von Musik, muss auf die Lizenzangaben/-bedingungen geachtet werden!
- Bei der Videoerstellung, kann auf gemafreie Musik zurückgegriffen werden.
 - Diese muss allerdings als gemafrei im Video gekennzeichnet sein (z.B. im Abspann)
- **Beispiel** für Musik-Archive:
Free Music Archive, Frametraxx

Wissen
über
Lizenzen

Bilder / Grafiken / Fotos

- Hierbei gilt das gleiche wie bei der Verwendung von Software & Musik:
- Lizenzen/Urheberrechte müssen beachtet werden!
- i.d.R. stehen alle Bilder (sowie alle anderen Kreativ-Materialien) unter einem Copyright (© oder ®)
 - d.h., möchte man dieses Material verwenden, müssen die Urheber/-innen um Erlaubnis gefragt werden!



Wissen
über
Lizenzen

Bilder / Grafiken / Fotos

Eine weitere Lösung:

- Gemeinfreie Bilder verwenden
CC0 oder PD (Public Domain)
- ODER: **Creative Commons (CC)**
lizenzierte Materialien verwenden

Wissen
über
Lizenzen

Begriffserklärungen



Wissen
über
Lizenzen

→ Lizenzierungsmöglichkeit für kreative Materialien

- Hinter den Creative Commons (CC) steht eine Non-Profit-Organisation.
- Diese bietet Urheber*innen vorgefertigte Lizenzverträge für Nutzung durch andere an.
- Die CC-Lizenzen schützen die Urheber*innen
- und zeigen den Nutzer*innen direkt durch die Lizenz, wie und unter welchen Bedingungen die kreativen Materialien verwendet werden dürfen.

Begriffserklärungen

Wissen
über
Lizenzen

 **creative
commons**



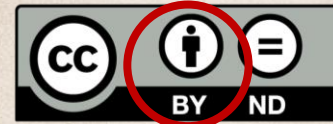
CC BY



CC BY-SA



CC BY-NC-SA



CC BY-ND



CC BY-NC-ND



CC BY-NC

Begriffserklärungen

Wissen
über
Lizenzen

 **creative
commons**



CC BY



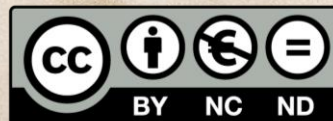
CC BY-SA



CC BY-NC-SA



CC BY-ND



CC BY-NC-ND



CC BY-NC

Begriffserklärungen

Wissen
über
Lizenzen

 **creative
commons**



CC BY



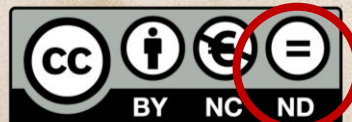
CC BY-SA



CC BY-NC-SA



CC BY-ND



CC BY-NC-ND



CC BY-NC

Begriffserklärungen

Wissen
über
Lizenzen

 **creative
commons**



CC BY



CC BY-SA



CC BY-NC-SA



CC BY-ND



CC BY-NC-ND



CC BY-NC



Bildersuche

**Wie würden
Sie Bilder für
Ihr Video oder
Ihre Präsentation
suchen?**



4. SUCHE VON MATERIAL FÜR DIE VIDEOERSTELLUNG

Wo finde ich die
CC lizenzierten
Materialien?

Bilder/Grafiken:

- CC0/gemeinfrei: Pixabay, Openclipart, Pexels
- z.T. in der Wikimedia (Wikipedia & Wikiversity)
- Flickr-Bildersuche & Google-Bildersuche:
durch erweiterte Einstellung nach CC0
lizenzierte Materialien suchen

Generell:

- Suchbegriffe nach Lizenzen filtern lassen, z.B.
Erweiterte Einstellung von Google
- CC-Search
- Wikiversity

pixabay

openclipart

PEXELS



CC Search

Find content you can share, use and remix

OpenRUB (open.rub.de)

The screenshot shows the Moodle an der RUB website. The header includes the text "RUHR-UNIVERSITÄT BOCHUM" and "Moodle an der RUB" in green. A language selector shows "Deutsch (de)" and "English (en)". The login section has fields for "Anmeldename" (containing "User") and "Passwort" (masked with dots), and a green "Login" button. Below the login section are links for "Neuen Zugang anlegen?" and "Passwort vergessen?". The main content area is divided into four sections: "Support" with a large orange question mark, "eTutoren gesucht" with a photo of three people, "Anleitungsportal" with a magnifying glass over a logo, and "Kurzeinführungen" with the Moodle logo. The "OpenRUB" section is highlighted with a red box and contains the text "Das Portal der Ruhr-Universität Bochum für offene Inhalte." and a green "Anzeigen" button. At the bottom, there are links for "Nutzungsbedingungen" and "Impressum".

Screenshot: Moodle an der RUB



Geistes- & Gesellschaftswissenschaften



Informationskurs

Angewandte Religionswissenschaft [Berufspraktikum]

Dies ist ein öffentlich zugänglicher Moodle-Kurs, mit Informationen rund um das Thema Berufspraktikum, die Sie bei Ihrer Bewerbung vorlegen müssen, versorgen soll.

Dr. Sarah Jahn



Welche Kurse gibt es generell?

- Infokurse
- Vorkurse
- Selbstlernkurse
- Konzeptvorstellungen
- MOOCs (Massive Open Online Courses)
- OCW (OpenCourseWare)
- einzelne Materialien




2. Vor der Konditionierung

Glöcke → Reaktion: Keine konditionierte Reaktion

4. Nach der Konditionierung

Glöcke → Reaktion: Konditionierte Reaktion

gentleGreen Pavlov's dog CC

Entwicklung & Lernen

Das im WiSe 2015/2016 veranstaltete Seminar *Entwicklungswissenschaftlichen Studiums* ist dargestellt. Sie finden neben naturangabigen auch Materialangabigen Schreibens.

ANZEIGEN




OpenCourseWare (OCW)

Erziehungs- & Bildungstheorien (OCW)

In diesem OCW-Kurs wird die im SoSe 2016 veranstaltete Vorlesung *Erziehungs- und Bildungstheorien* des erziehungswissenschaftlichen Studiums in Struktur, Aufbau und Ablauf dargestellt. Die Vorlesung gehört zum Bildungswissenschaftlichen Basismodul (BiWi) und wird als Pflichtmodul für Studierende, die Lehrer/in werden wollen, angeboten.

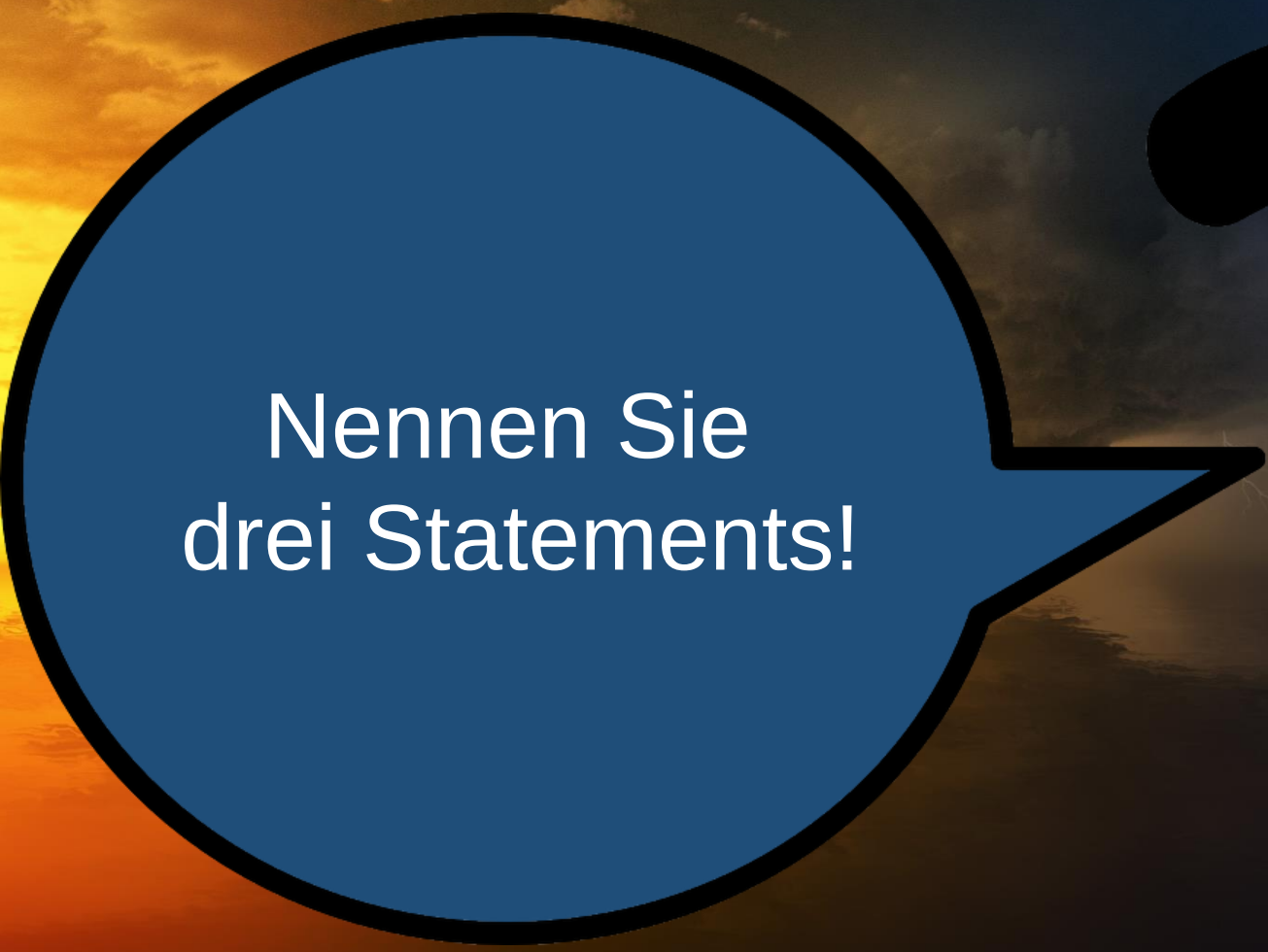
Prof. Dr. Till Kössler

ANZEIGEN



Screenshot: OpenRUB

6. Blitzlicht



Nennen Sie
drei Statements!

