

# Der Tod

Vorlesung 2022/23

13. Vorlesung

## Quellen

Joachim Heinrich Campe: *Wörterbuch der deutschen Sprache*. Bd. 3: *L bis R*. Braunschweig 1809.

Gotthold Ephraim Lessing: *Laokoon: oder über die Grenzen der Malerey und Poesie. Mit beyläufigen Erläuterungen verschiedener Punkte der alten Kunstgeschichte*. Berlin 1766.

Adalbert Stifter: »Der Condor«. In: *Wiener Zeitschrift für Kunst, Literatur, Theater und Mode*, 2.-9. April 1840 (in fünf Folgen).

Adalbert Stifter: »Der Condor · Ein Nachtstück«. In: ders.: *Studien*. Pesth 1844, S. 3-10.

## Forschungsliteratur

Walter Benjamin: »Der Erzähler«. In: Ders.: *Gesammelte Schriften*. Bd. II.2: *Aufsätze, Essays, Vorträge*. Werkausgabe Bd. 5, Frankfurt am Main 1980, S. 438-465.

Monika Fick (Hrsg.): *Lessing Handbuch. Leben — Werk — Wirkung*. Stuttgart und Weimar 2004.