

## GESTALTUNG DES ONLINE-MATERIALS IM ICM

### I. VORÜBERLEGUNGEN ZUM ONLINE-MATERIAL

- (1) bereits bestehende MOOCs?
- (2) öffentlich-zugängliche Sammlungen (merlot.org, cux.org, zum.de)?
- (3) eigene Produktionen!
  - Lehrvortrag (*worked examples with fading*)
  - Interviews / Videokonferenzen
  - Dokumentationen (z.B. bei Besichtigungen selbst gedreht)
  - Angehen von Missverständnissen (kein perfekter Weg!)
  - Aufzeichnungen von Einzelunterricht

### II. VORBEREITUNG / DURCHFÜHRUNG ICM

#### A. Gestaltung des Online-Materials

- (1) Generelle Charakteristika
  - nicht perfekt
  - reduziert, nicht zu komplex
  - skizzenhaft, im Entstehungsprozess
  - handgemacht, authentisch
  - ungeschnitten (Fehler/Missverständnisse erlaubt)
- (2) Darstellungstricks:
  - mehr Zeichnen als Schreiben
  - grafische Sprache
  - zeigen, unterstreichen, wieder löschen, ...
- (3) Live statt im Büro/Studio:
  - effizienter
  - enthusiastischer, witziger
  - Feedback vom Plenum
  - wenige Schnitte

#### PRINZIPIEN NACH MAYER (2009)

- Redundanzprinzip
- Personalisierungsprinzip
- Kohärenzprinzip
- Bildprinzip
- räumlicher Zusammenhang

#### B. Bereitstellung des Online-Materials

- (1) Online-Anbieter
  - Youtube (kein Download)
  - iTunes (nur Sammlung von Links)
  - Vimeo (kostenpflichtig)
- (2) Uni-intern
  - Bibliothek
  - Lernplattform
  - P2P (BitTorrent)
- (3) Hardware
  - DVD
  - USB-Stick
  - SD-Karte

## C. Equipment für die Erstellung des Online-Materials

### (1) Bild und Ton

- Notebook (ggf. mit beschreibbarem Bildschirm)
- Apple-Tablet relativ klein, aber nützliche APPs
- interaktives Whiteboard
- Tonaufnahme mit USB-Mikro

### (2) Software

- Microsoft Journal
- HyperCam 2
- Hilfssoftware (Logos, Zeitmarker: [www.j3L7h.de/videotech.html](http://www.j3L7h.de/videotech.html))
- PenAttention (roter Kreis um Stift, großer Mauszeiger)
- Open Sankoré (OpenSource Software, mit Screenrecorder)

## D. Aufgaben / Tools zum Lehrvideo

### (1) Quiz-Fragen

- regelmäßig eingestreut in Videosequenzen
- zur Vorbeugung einer *lean backwards*-Haltung
- Förderung einer *lean-forward*-Haltung
- *Totmannschalter* (reine Wissensabfragung)
- *Skill & Drill* (Anwendungsaufgabe)
- *Denkaufgabe* (Übertragung)
- *Selbsterklärungen*
- *capira.de* (Anleitung zur Produktion)

### (2) Andere

- Foren, Chats
- Lückentext-Skripte
- Simulationen
- ePortfolios
- peer review
- Wikis

Quelle: Jörn Loviscach (<https://www.youtube.com/watch?v=Ob8yyXf2tOU>)