Erstellung von Exposés zu Qualifikationsarbeiten im Lehrstuhl für Trainingswissenschaft

Ein Forschungsexposé ist eine knappe (ca. 5 Seiten), aber sehr informative Beschreibung eines wissenschaftlichen Vorhabens. Aus guten Gründen verlangt die Fakultät für Sportwissenschaft ein solches Exposé bei der Anmeldung einer Studienabschlussarbeit (Bachelor- und Masterarbeiten). Das Exposé ist die „Blaupause“ Ihrer Arbeit und kann in seiner Bedeutung nicht überschätzt werden. Je präziser es Ihr Vorhaben auf den Punkt bringt, desto leichter wird Ihnen die Bearbeitung letztendlich fallen, weil Sie eine klare Orientierung an der Hand haben. Diese Anleitung soll die wichtigsten Fragen zur Erstellung von Exposés im Lehrstuhl für Trainingswissenschaft beantworten und Ihnen helfen, Ihr Vorgehen zu strukturieren.

AUFBAU UND INHALT

Deckblatt (s. Seite 2)

1 Einleitung und Problemstellung (ca. 1-2 Seiten)

- verständliche Hinführung zur Problemstellung der Arbeit in zwei bis drei zunehmend konkreter werdenden Absätzen (z.B. allgemeine Bedeutung, Kenntnisstand in der wissenschaftlichen Literatur, Forschungsdefizit und eigener methodischer Ansatz). Am Ende Formulierung der inhaltlich begründeten Fragestellung(en).

2 Methodik (ca. 1-2 Seiten)

- Hinweise zu Untersuchungsgut (Stichprobe), Untersuchungsgang (ggf. Skizze zum Untersuchungsdesign) und Untersuchungsverfahren (Messverfahren, Parameter, Apparaturen)
- bei empirischen Arbeiten: abhängige und unabhängige Variablen und geplante statistische Verfahren
- bei Literaturarbeiten: Vorgehen bei der Literaturrecherche und Informationsgewinnung

3 Literaturverzeichnis (ca. 1 Seite)

- alle verwendeten Quellen nach dvs-Standard aufgelistet

4 Vorläufige Gliederung

- ist als erster, vorläufiger Entwurf zur möglichen Struktur der Arbeit zu verstehen
- enthält nicht mehr als drei Ebenen (z.B. 3.2.1), arabische Nummerierung
- bei empirischen Arbeiten: an der klassischen Gliederung orientieren (1 Einleitung, 2 Literaturbesprechung, 3 Methodik, 3.1 Untersuchungsgut, 3.2 Untersuchungsgang.....,4 Ergebnisse, 5 Diskussion, 6 Zusammenfassung, 7 Literaturverzeichnis). Das Kapitel 2 sollte inhaltlich angemessen weiter untergliedert sein.
- bei Literaturarbeiten: Zwischen Einleitung und Zusammenfassung inhaltlich angemessene Gliederungspunkte einfügen.

SONSTIGE HINWEISE

- Der Text des Exposés (siehe oben, Punkte 1-4) wird mit Überschriften untergliedert und somit auch inhaltlich nach dem obigen Orientierungsschema strukturiert.

- Verbindliche Kriterien für die formale Gestaltung (z.B. Schrifttyp und Schriftgröße) und für den Umgang mit Quellen (Zitation) sowie Orientierungen zu inhaltlichen und strukturellen Aspekten finden sich in der Handreichung zur Erstellung wissenschaftlicher Arbeiten im Lehrstuhl Trainingswissenschaft.
- Das Exposé muss dem Erstgutachter der Arbeit mindestens zwei Wochen vor Beendigung der Anmeldefrist zur Korrektur vorgelegt werden.
- In Absprache mit dem Erstgutachter wird das genaue Thema formuliert und der Zweitgutachter als Vorschlag für den Vorsitzenden des Prüfungsamtes auf dem Deckblatt vermerkt.

GESTALTUNG DES DECKBLATTS

Ruhr-Universität Bochum Fakultät für Sportwissenschaft Lehrstuhl für Trainingswissenschaft	
Exposé zur Bachelorarbeit im Fach Sportwissenschaft	
Thema der Arbeit	
Verfasser:	Bernd Beispiel Hierstr. 234 12345 Dahausen Tel.: 0170-006007008 bernd.beispiel@rub.de
	6. Semester Bachelor of Science Studienschwerpunkt: Freizeit, Gesundheit, Training Mat.-Nr.: 108 006 007 008
Erstgutachter:	Prof. Dr. Irgendwer
Vorschlag Zweitgutachter:	
Eingereicht am:	

Viel Erfolg bei der Exposé-Erstellung wünscht das Team der Trainingswissenschaft!