

Zentrale Begriffe und Themen der Sitzung (zur Orientierung für die Klausurvorbereitung)

- editorische Arbeitsschritte
- kollationieren
- Stemma
- Emendation, Konjekturen
- recensio
- Variantenverzeichnis, Stellenkommentar
- Ausgabentypen und ihre Merkmale (historisch-kritische Ausgabe, Studienausgabe, Leseausgabe)

Kurze Begriffserläuterungen bietet das Glossar in Bodo Plachta: *Editionswissenschaft*. 3. Aufl. Stuttgart 2013. (Text steht auch in Moodle.)